

□□□□

CAROLINE CHEVIN



KURZE ZUSAMMENFASSUNG ZU CAROLINE CHEVIN

Das Album „**Back in the Days**“ ist eine Erfolgsstory. **CAROLINE CHEVIN** hat nicht nur die Top 20 der Album Charts geknackt, sondern mit dem Titelsong eine kleine Sensation geschafft. Seit 2008 wurde kein Schweizer Song so viel an den Radios gespielt. Nun, nach einem Jahr intensiver Zusammenarbeit wurde die Musik von **CAROLINE CHEVIN** bereits gewürdigt. Sie durfte hochverdient den **Swiss Music Award in der Kategorie „Best Breaking Act National“** entgegen nehmen. Eine Erfolgsstory erreicht somit ihren momentanen Höhepunkt. Und man darf davon ausgehen: The best is yet to come! **CAROLINE CHEVIN** schreibt zurzeit an ihrem neuen Album, welches **Anfang 2013** erscheinen wird. Die Produzentenrolle wird erneut von Ph!Lipp Schweidler – Department Of Noise (Produzent bei „Back In The Days“, Seven, Marc Sway u.A.) übernommen.

Highlights:



Label von „Back In The Days“ - Nation Music

- Album Release „Back In The Days“: 27. August 2010
 - ⇒ Musiker der „The Dap-Kings“ (Mark Ronson / Amy Winehouse) haben die Horns eingespielt
 - ⇒ Sékou (Feundeskreis) hat am Album mitgeschrieben
 - ⇒ seit Release über 350 publizierte Artikel
 - ⇒ seit Release über 100 Konzerte gespielt
 - ⇒ „Album of the Week“ bei 15 Radiostationen
 - ⇒ Gast in über 10 TV Shows
 - ⇒ Interviews bei 30 Radiostationen

- Videoclip „World Full Of Lies“
⇒ <http://www.youtube.com/watch?v=AfabbuYssn0>
- CAROLINE CHEVIN wurde in der „Music Night“ vom SRF zum „Act der Woche“ erkoren
⇒ <http://www.videoportal.sf.tv/video?id=b9a7518e-1763-4273-8f02-e86fd1b0522c>
- Nov. & Dez. 2010 waren die Songs „Back In The Days“ und „World Full Of Lies“ weltweit in den H&M Filialen zu hören
- hat den Swiss Music Award als „Best Breaking Act National“ 2010 gewonnen
- vierseitiges Portrait in der Schweizer Familie (Auflage: 191'000)
- Portrait im Migros Magazin (Auflage: 1.5 Mio)
- „Mein Stil“ im SI Style (Auflage: 137'000)
- Auf der Swiss Edition des am 11.2.11 erschienenen Album vom holländischen Superstar ALAIN CLARK gibt es einen exklusiven gemeinsamen Song mit CAROLINE CHEVIN zu hören
- Auftritt an den Radio Energy Fashion Night im Hallenstadion Zürich
- Videoclip zum Song „What You See Is What You Get“ mit ALAIN CLARK
⇒ <http://www.youtube.com/watch?v=6XcPU6NrAiE>
- Juni bis August 2011 gab es an Board der SWISS Airline ein „CAROLINE CHEVIN Musikkanal“
- Autosponsoring Partnerschaft mit AMAG Retail Autowelt Zürich
- Gastauftritt bei ALAIN CLARK im „Moon & Stars“ Festival in Locarno
- SI Grün Coverstory im August 2011 (Auflage: 225'000)
- Nov. 2011: CAROLINE CHEVIN als Gast bei Menu Surprise mit Beat Caduff auf SAT1
⇒ <http://www.menusurprise.tv/rezept/caroline-chevin>
- Dez. 2011: CAROLINE CHEVIN gibt Benefizkonzert im KKL Luzern für „Jede Rappe Zählt“ und zu Gast bei Radio DRS3 „Glasbox“ JRZ:
⇒ <http://www.youtube.com/watch?v=K0r5nCSYIWE>
- 2. Jan. 2012: Radio DRS1: Dast zum Jahreswechsel:
<http://www.drs1.ch/www/de/drs1/sendungen/regionaljournalzentralschweiz/2748.sh10206862.html>

Charts:

- Album „Back In The Days“ / Chart Entry Switzerland #17
- Single „Back In The Days“ / Swiss Airplay Charts: #3 Peak, seit über 12 Monate in den Top 100
- Single „Back In The Days“ / meistgespielter CH Song seit Stefanie Heinzmann 2008
- Single „World Full Of Lies“ / Swiss Airplaycharts: #26
- Single „What You See Is What You Get“ / Swiss Airplaycharts: #17

Key Konzerte/Festivals:

- Montreux Jazz Festival
- Moon & Stars Locarno mit Alain Clark
- Gurten Festival, Bern
- Open-Air Gampel
- Rock Oz'Arènes, Avanches
- Open-Air auf dem Bundesplatz
- KKL Luzern

Website / Social Media:

- www.carolinechevin.ch (Deutsch)
- www.carolinechevin.com (English)
- <http://de-de.facebook.com/pages/Caroline-Chevin/18330152849>
- www.twitter.com/carolinechevin

Beispiel Auszüge Print/Radio



CAROLINE CHEVIN – BIOGRAPHY:

Das Album „**Back in the Days**“ ist eine Erfolgsstory. **CAROLINE CHEVIN** hat nicht nur die Top 20 der Album Charts geknackt, sondern mit dem Titelsong eine kleine Sensation geschafft. Seit 2008 wurde kein Schweizer Song so viel an den Radios gespielt. Nun, nach einem Jahr intensiver Zusammenarbeit wurde die Musik von **CAROLINE CHEVIN** bereits gewürdigt. Sie durfte hochverdient den **Swiss Music Award in der Kategorie „Best Breaking Act National“** entgegen nehmen. Eine Erfolgsstory erreicht somit ihren momentanen Höhepunkt. Und man darf davon ausgehen: The best is yet to come!

Die stimmungswalrige Innerschweizerin ist der Liebling der Schweizer Medien und stösst beim Publikum auf begeisterte Ohren. **CAROLINE CHEVIN** überzeugt mit Power und Charme, Witz und Energie – da bleibt niemand ruhig stehen. Die Power-Lady hat zum einen mit Anastacia mitgehalten, als sie für die Kanadierin die Show im Zürcher Hallenstadion eröffnete, zum anderen sich auch mit Musical- und TV-Auftritten (Ewige Liebi, Die grössten Schweizer Hits) in sehr viele Schweizer Herzen gesungen. Ihr zweites Album "**Back in the Days**" ist spürbar geprägt von diesen Erfahrungen, und so spielt die Sängerin ihre Trümpfe gekonnt aus: eine fantastische Stimme, gekoppelt mit sensationellem Songmaterial. **CAROLINE CHEVIN**, die 2008 mit der Single „Whatever it Takes“ auf sich aufmerksam

machte, ist mutiger und souliger geworden. In enger und intensiver Zusammenarbeit mit dem Produzenten Ph!LLipp Schweidler hat die charmante Dame einen neuen Sound entwickelt, der sich an eingängigen Songs der späten Sechziger und frühen Siebziger orientiert.

Der Titelsong und Radiohit "Back in the Days" dürfte Herr und Frau Schweizer mittlerweile gut im Ohr liegen. Seit nun über einem halben Jahr sind die Songs von CAROLINE CHEVIN nicht mehr aus den Schweizer Radios wegzudenken. Ja, das Album ist eingängig, poppig und dank swingenden Beats, minimalistischen Arrangements und messerscharfen Bläsersätzen zeitlos und trotzdem modern. Die „Dap-Kings“ – vom internationalen Starproduzenten Mark Ronson wiederentdeckt und ihres Zeichens

Hornsection von Amy Winhouse – geben dem Album Weltformat. Songschreiber Sékou, der schon für Joy Denalane und Max Herre (Freundeskreis) textete, hat auf einem Grossteil des Albums mitgewirkt.

Auf dem Album "Back in the Days" manifestiert sich die grossartige Persönlichkeit der lebensfrohen CAROLINE CHEVIN. „Ich wünsche mir, dass meine Musik und meine Konzerte die Menschen aus ihrem Alltag rausholen können und sie einen Moment in meiner Welt verweilen dürfen!“

Das Jahr 2010 hat sowohl CAROLINE CHEVINS Durchbruch bedeutet, als auch ein bisschen musikalische Gerechtigkeit geschaffen: ein solches Talent darf nicht unentdeckt bleiben. Der Rummel um sie wird auch in diesem Jahr kaum kleiner werden. Sie hat bereits über 100 Konzerte gespielt.

Eine grosse Ehre hat CAROLINE CHEVIN kürzlich erleben dürfen. Sie hat gleich zwei Songs mit dem holländischen Top-Star Alain Clark aufgenommen. Der Doppelplatin-Künstler lud die Sängerin extra zu sich nach Amsterdam ein, um gemeinsam ins Studio zu gehen. Während der erste Track auf der Swiss Edition von Alain Clarks Album „Colorblind“ im Februar veröffentlicht wird, könnte das zweite Lied gar für einen Film oder die holländische Castingshow „The Voice“ gebraucht werden.

MANAGEMENT KONTAKT



Alessandra Manfredi
Oberer Rütliweg 4
CH - 8803 Rüschlikon
PHONE + 41 79 689 33 05
MAIL am@amanfredi.ch
URL www.amanfredi.ch